

# Các nhà chiêm tinh đến bái lạy Đức Giê-Su Hàì Nhi

Lời: Sách kinh thánh Mát-Thêu : (2) 9 -12  
Nhạc: Mai Phạm

*Moderato* Dm

♩ = 80

1 *Bấy giờ ngôi sao họ đã thấy ở phương*

5 *Đông ở phương Đông lại dẫn đường cho họ đến tận*

9 *nơi Hàì Nhi ở mới dừng lại*

13 *Trông thấy ngôi sao họ mừng rỡ vô cùng*

17 *Chúa hàì nhi là*

21 *Họ vào nhà thấy Hàì Nhi và thân mẫu*

*bà Ma - Ri - A liền sắp mình thờ lạy Người*

*Ma - ri - a mình lạy Người*

The musical score is written in 2/4 time, starting with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 80 beats. The score includes various chords such as Dm, F, Gm, A7, D, G, D7, and Bm7. The lyrics are in Vietnamese and describe the story of the Magi following the Star of Bethlehem to adore the infant Jesus in the town of Nazareth.

25 D G

Rồi họ mở lấy vàng nhũ  
bảo tráp lấy vàng nhũ

29 Em<sup>6</sup> A<sup>7</sup> D

hương và mộc được tiến và dâng tiến  
hương và dâng tiến và dâng tiến dâng tiến

33 D<sup>7</sup> G D

Sau đó họ được báo mộng là  
báo mộng báo mộng

37 G D A<sup>7</sup> F#m

đừng trở lại gặp vua Hê - Rô - Đê nữa  
đừng trở lại vua Hê - Rô - Đê

41 D G

Nên đã đi lối khác mà trở  
đi lối khác mà trở

45 A<sup>7</sup> D

về xứ mình  
về xứ mình