

ĐÁ TẢNG GÓC TƯỜNG

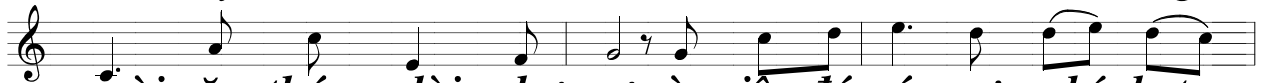
Nhạc & lời; BINH PHẠM

The musical score is written in 4/4 time and consists of five systems of staves. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written in Vietnamese and are italicized in the original image. The score begins with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics describe the construction of a stone wall and the role of corner stones.

Tảng đá mà thợ xây loại bỏ. Tảng
Đây là tảng đá thợ xây loại bỏ
đá mà thợ xây loại trừ, nay lại trở nên đá tảng góc
đây là tảng đá thợ xây loại trừ đá tảng góc
tường (*....Đây là viên....*)
tường



- 1 Đây là viên đá từ những công trình loại bỏ ra
- 2 Xin tạ ơn Chúa vì Chúa nhân từ Chúa đã đáp
- 3 Xin Ngài lay Chúa đổ xuống ơn lành cho kẻ tiến
- 4 Hãy cảm tạ Chúa vì Chúa nhân từ tới muôn ngàn



- 1 ngòi năm tháng dài chờ vợ này viên đá góc xưa chính tay
- 2 lời theo ước nguyện kêu xin kỳ công của Chúa do chính tay
- 3 vào nhan Chúa đầy uy nghiêm từ nơi nhà Chúa xin chúc muôn
- 4 đời Chúa vẫn trọn tình thương ẩn thân bên Chúa hơn sống tin



- 1 thợ loại bỏ nhưng mà Chúa đã làm nên
- 2 Ngài Ngài đã tác thành nên những tòa cao
- 3 người được sống an bình với Chúa toàn năng.
- 4 cây ở nơi cõi đời quan chức trần gian.