

Lễ Vật Con Dâng

Tâm tình

Lm. Văn Chi

Musical notation for the first section of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Dm, Gm, C, F, and A7.

1. Đêm nay giáng sinh về nơi tha hương con có gì dâng Chúa. Này
nay giáng sinh về xa quê hương con có gì dâng Chúa. Này
2. Đêm nay giáng sinh về trong mênh mang con có gì dâng Chúa. Này
nay giáng sinh về trong bơ vơ con có gì dâng Chúa. Nguyễn

Musical notation for the second section of the hymn. The key signature changes to B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Dm, 3, 1. D7, Gm, 3, F, and 3.

dây thân xác tâm tư và đây là những băn khoăn trong cuộc
dây kiếp sống tha ...
dây với chút nhớ thương niềm vui hoặc những đau thương trong cuộc
dâng lên trái tim ...

Musical notation for the third section of the hymn. The key signature changes to E minor (one flat). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Em(b5), 3, A, A7, 2. D7, 3, Gm, and 3.

đời tha hương lữ thứ. Đêm ... hương từng giọt mồ hôi và những ưu
đời tha hương lữ thứ. Đêm ... thơ và ngàn tình thương cuộc sống con

Musical notation for the fourth section of the hymn. The key signature changes to B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are F, 3, A7, 3, Dm, D, 3, and D7.

tư dâng lên Ngài Giê-su dịu hiền. ĐK: Xin dâng Hài Nhi Giê - su hang
dây dâng lên Ngài Giê-su dịu hiền.

Musical notation for the fifth section of the hymn. The key signature changes to G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, 3, Bm, A, 3, A7, 3, D, and 3.

đá Bê - lem hồn con. Xin dâng Hài Nhi Giê - su đời tha hương với những ưu

Musical notation for the sixth section of the hymn. The key signature changes to F# major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are F#m, D, 3, D7, G, 3, and F#m.

tư. Xin dâng Hài Nhi Giê - su cuộc sống tha hương điệp trùng. Hạnh

Musical notation for the seventh section of the hymn. The key signature changes to E major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Em, 3, A, A7, 3, and D.

phúc hay đời tăm tối xin dâng Hài Nhi Giáng Sinh.